

Πολιτισμική Διαχείριση, Τοπική Κοινωνία και Βιώσιμη Ανάπτυξη

Ι. Πούλιος
Μ. Αλιβιζάτου, Γ. Αραμπατζής, Α. Γιαννακίδης,
Ν. Καραχάλης, Ε. Μάσχα, Μ. Μούλιου, Μ. Παπαδάκη,
Χ. Προσύλης, Σ. Τουλούπα



Εθνική Αναπτυξιακή Πρωτοβουλία
Επένδυση και Συνέργεια
www.kallipos.gr

HEALINK
HEALTHY ENVIRONMENTAL AND LIVING
INNOVATION NETWORK

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΚΟ ΚΑΙ
ΠΡΟΤΥΠΟΛΟΓΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
HORIZON

ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΑ

Τίτλος: Πολιτισμική διαχείριση, τοπική κοινωνία και βιώσιμη ανάπτυξη

Υπότιτλος: -

Γλώσσα: Ελληνικά

ISBN: 978-960-603-444-2

Θεματικές Κατηγορίες: ΔΙΚΑΙΟ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ
ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ, ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ,
ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΕΣ

Λέξεις-κλειδιά: Τοπική κοινωνία / Πολιτισμική διαχείριση /
Βιώσιμη ανάπτυξη / Πολιτισμική ταυτότητα / Υλική
πολιτισμική κληρονομιά

Βιβλιογραφική Αναφορά: Πούλιος, Ι., Αλιβιζάτου, Μ., Αραμπατζής, Γ., Γιαννακίδης, Α., Καραχάλης, Ν., Μάσχα, Ε., Μούλιου, Μ., Παπαδάκη, Μ., Προσύλης, Χ., & Τουλούπα, Σ. (2015). Πολιτισμική διαχείριση, τοπική κοινωνία και βιώσιμη ανάπτυξη [Προπτυχιακό εγχειρίδιο]. Κάλιπος, Ανοικτές Ακαδημαϊκές Εκδόσεις. <http://dx.doi.org/10.57713/kallipos-778>

Περίληψη

Η πολιτισμική διαχείριση είναι ένας σχετικά νέος επιστημονικός και επαγγελματικός κλάδος στην Ελλάδα. Η βιώσιμη ανάπτυξη συνιστά ένα πολύπλοκο όσο και επίκαιρο ζήτημα, με διεθνή αναφορά αλλά και ειδική ελληνική βαρύτητα ιδίως την τρέχουσα περίοδο της κρίσης. Παρά τη σημασία του ζητήματος, η ελληνική βιβλιογραφία, ιδίως σε επίπεδο προπτυχιακών πανεπιστημιακών συγγραμμάτων, παρουσιάζεται ελλιπής. Στόχος του προτεινόμενου εγχειριδίου είναι η μελέτη της σχέσης ανάμεσα στην πολιτισμική διαχείριση και τη βιώσιμη ανάπτυξη, με εστίαση στην τοπική κοινωνία. Πιο συγκεκριμένα, το εγχειρίδιο:

- «αγκαλιάζει» το συνολικό κλάδο της πολιτισμικής διαχείρισης, με αναφορά στην (υλική καθώς και στην άυλη) πολιτισμική κληρονομιά και στη σύγχρονη πολιτισμική-καλλιτεχνική δημιουργία
- προσεγγίζει τη βιώσιμη ανάπτυξη με τρόπο διεπιστημονικό
- εστιάζει στην τοπική κοινωνία και στον καθοριστικό ρόλο της για τη σύνδεση πολιτισμικής διαχείρισης και βιώσιμης ανάπτυξης
- αναδεικνύει

ορισμένους ιδιαίτερα σημαντικούς – αλλά και συχνά προβληματικούς σε σχέση με την πολιτισμική διαχείριση – τομείς βιώσιμης ανάπτυξης στην Ελλάδα: α) το τουριστικό branding τόπων και β) τις επενδύσεις Ανανεώσιμων Πηγών Ενέργειας. Το εγχειρίδιο συνδέει τη θεωρία (θεωρητικό πλαίσιο και αρχές) και την πράξη (παραδείγματα έρευνας) καθώς και τη διεθνή και την ελληνική πραγματικότητα. Απώτερος σκοπός είναι να εξετάσει: α) πώς η ελληνική πραγματικότητα εντάσσεται στις διεθνείς εξελίξεις, αλλά και β) πώς η ελληνική πραγματικότητα μπορεί να συμβάλει στην πρόοδο των διεθνών εξελίξεων. Η δομή του Καθορίζεται από τους επιμέρους τομείς της πολιτισμικής διαχείρισης. Στο πλαίσιο της βιώσιμης ανάπτυξης και λόγω του διεπιστημονικού του χαρακτήρα, το εγχειρίδιο απευθύνεται ως βοήθημα (συμπληρωματικό-ενισχυτικό του κύριου συγγράμματος) σε προπτυχιακούς φοιτητές διαφόρων τμημάτων: π.χ. κοινωνιολογίας, αρχαιολογίας, πολιτισμικών σπουδών, τουριστικών σπουδών και τεχνικών/ενεργειακών έργων.